

# 表覽一刻時點地藝游各界世新

內在票門元一券菜西 三元 月券 六元 男券 角兩票門 (目價)

## 藝游北南廳由自部北

沈 黑 費 月 退 雲 小 蓮 吳 晚 邱 邱 陳 李 王 邵	易 姑 冷 紅 娘 姑 玉 香 勝 寶 齋 寶 玉 文	十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十	分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分	十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十	分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分	十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十	分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分
易 姑 冷 紅 娘 姑 玉 香 勝 寶 齋 寶 玉 文	十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十	分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分	十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十	分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分	十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十	分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分	十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十

## 京場劇大

李 伍 崔 李 劉 彭 彭 劉 陳 六 崔 李 伍 李	長 華 玉 海 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳	芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳	芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳	芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳	芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳	芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳	芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳 芳
-----------------------------	-------------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------

## 劇新子女社華愛

劇中人 扮演者	劇中人 扮演者	劇中人 扮演者	劇中人 扮演者	劇中人 扮演者	劇中人 扮演者	劇中人 扮演者	劇中人 扮演者
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

## 場劇四第部南

曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

## 小洞天(茶社)(女子招待)

曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

## 如品吳

曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

# 新世界

編輯部 天南 佛徒 電話 五百十七號

## 本館開設上海新世界北部沿西藏路

號六零百三第	號六零百三第	號六零百三第	號六零百三第	號六零百三第	號六零百三第	號六零百三第	號六零百三第
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

## 劇新子女社華愛

劇中人 扮演者	劇中人 扮演者	劇中人 扮演者	劇中人 扮演者	劇中人 扮演者	劇中人 扮演者	劇中人 扮演者	劇中人 扮演者
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

## 場劇三第層二部南

曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

## 文戲

曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

## 場劇三第層二部南

曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

## 文戲

曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

## 場劇三第層二部南

曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新	曲 戲 社 蘭 新
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

## 洋平太

行料物車汽

顧三包海英各本行  
請車汽國廠定專售  
駕蒙製車撲六購售  
臨法堅造堅料各式油  
電話中馬約價造電胎器  
央大馬路八無從皮喇以  
九七五九仙保鋼鋼呢歐  
七橋東家保輪鈕呢美

## 吳玉珍

永保不淋瀝包血清大洋一元  
馬路福里德五號電話中央六二五〇

## 戲卿

戲卿 戲卿 戲卿 戲卿 戲卿 戲卿 戲卿 戲卿

## 泰升

貨洋絨呢

## 一律平價出售

過錯勿辛再難會機

## 社榮中達大

酌素齋芳素

## 樓上(社榮西利有)南部

(元一客每券榮西) 地皆均榮客榮點

## 唱會花名

(紅月)(樓雲過)

中(濱)(文)(部) 化裝

侯小顧趙沈范小胡石  
泉文雪珊桂松金錫根  
堂濱生寶林林舞山福

## 中外日夜印務局

精製 鉛字銅模三色銅版鋅版鉛版雕刻

## 賽龍駒

賽龍駒 賽龍駒 賽龍駒 賽龍駒 賽龍駒 賽龍駒 賽龍駒 賽龍駒

## 請看破天荒之周府大出殯

舊歷本月廿六日為揚州大鹽商海

上巨富翁周扶九君出殯之期早登

各報茲聞其家屬擬費二十萬之巨

金用我國應有盡有之喪儀更有清

廷內用的喇嘛僧一班來滬執紼相

送誠從來未有之大出喪也是日

由適經本世界面前之西藏路觀者

必入山人海擁擠不堪倘有欲飽眼

福者務請早臨本世界而積既廣視

線又清為最好之地點幸勿錯過恐

未週知特此佈告

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

## 新世界今年新添各種遊藝大特點

本世界南北兩部而續廣闊地道可通南北遊藝

獨多中西食品俱備 遊客稱美無庸贅言本年格

外整頓大為佈置如(小羅浮)與(玻璃花園)兩

名手裝點之巧妙(東山小築)佈置之幽雅(動物

院)新到各種禽獸之奇怪(自由廳)陳列書畫花

卉之精緻五光十色 如入天堂 賞鑒諸公幸注

意焉

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*



**方繼考** (箱尸)

方繼考。湖之涇人也。十七襲於鄉。連捷進士。工詩書畫。尤擅古文。嗜酒好游。狂放不羈。風流儒雅。嗜讀史。父莊公次女也。天姿豪邁。豔麗絕倫。通古今諸子百家。工詞章。善畫山水。取法三王。得神韻。自然不經爲人落筆。故見者輒罕。自結不偶。伉儷甚篤。行止坐臥。莫不偕偕。每於酒後燈前。恒以歌行相唱和。融融自得。有不求聞達之概。父獨仁。布政古越。因隨往。於界處聞名山移跡。莫不有其變態駭士也。日。方生忽留妻曰。信風驟士也。心地光明異常。覺身飄飄然。隨其所之。至一大園者。門首臨坐蒲團。向余而笑。且指對面之殿。余理隨其指而視。見其安莊。有匾額一方。書畧方大康三字。殿中陳設。悉其上古楊柳圖。又橫置椅一。餘無他物。余亦茫然。所奇者。余已屬夢遊仙。乃。弟某。君往相見。問間。方丈。擬以君往。君其有意乎。余應曰可。遂至其處。見人座。此爲本月朔日之事。吾醒者有所悟。恐與卿不久即將小別。但爲日無幾。則復相親相愛。其妻聞言。君聞天空霹靂。爭曰方曰。以君之言。棄妻固屬佳事。但奪上樓親。祇君一子。宗祀之賴。責全在君。君其有以丁之否。恐大難天無無父母之神仙也。方曰。不然。此有數也。余何能爲。但爲時尚早。稍時再說可也。其妻素知方不苟。今時必無可爲者。不禁淚滑潏潏下。又恐傷方之心。強自鎮定。越數日。方無他異。且妻病安之。及冬方之詞。方忽自吳游歸。省定妻於當日。父母疑其離。及望。語其妻曰。與兩父母一臨。將有要言而面矣。余已不能步履矣。妻知有異。即愛翁姑隨至。方即坐作稽首曰。荷父母劬勞之德。未能稍酬萬一。罪莫大焉。尙祈一老厚恕。庶可謝

粹華杏仁精係選上等杏仁作製製法極  
濃厚之精液功能潤肺、散寒、降氣、行痰  
、潤燥、止咳、解肌熱、除風濕、凡患  
喘氣急咳、喉疾、湧飲時行頭痛上焦風熱老  
年久咳外感傷風鼻塞鼻涕小兒痰厥肺閉哮喘  
婦人肝氣等症宜服粹華杏仁精五滴十滴  
開水冲服即能奏效無病者服之有益無損

總發行所英大馬路親仁里口巴六號

**專治花柳毒門**

無論一切男女下體  
生疔瘡毒  
白濁淋瀝  
小便頻數  
四時發熱  
用藥內服  
外敷金銀  
針灸老手  
對症出金  
針每盒  
六零大  
五元至十元包無漏苦  
本診所由德名醫為  
本院診病周詳收費  
金小洋五角加驗症  
濟民長趙延澤醫學士

**氏麻瘋清毒膏**

施醫生數年來研究所得製成此種清毒  
膏專治花柳及麻瘋凡患白濁疥癩者  
搽之立可痊愈並能滋潤皮膚塗於  
面部頗便容光煥發永無乾糙之虞誠  
聖品也每瓶定價大洋一元六角  
持此券來購者收大洋一角  
諸君盡請一試方知非河漢斯言也  
總發行所  
雲南路  
**彌陀製藥公司**

德國醫學博士福來納  
Dr. Frank M.D. 號一廿路京南所診  
專治皮膚病及濁柳花毒  
患此症者其業願將所  
學所用德國最新注  
冊從醫務對於各金取  
價從廉務祈 諸君至  
意是幸  
時間上午十一點至  
下午一點 下午四  
點至六點  
特請楊子善君為翻譯  
以便病家

② 領待物失 ②

悞陸卽爲拘虹練日一環窃二  
連向此獲口一被方三之月  
奎捕佈原匯條窃三只金卅  
領房告贓司現之月金絲八  
取包失已捕已金初鎖小日  
勿探主得房由頸四片耳被

轉兒弟。兒者。今將上衛。○  
其父大驚曰。何由此不辭之  
言。急試表。方知首尾。不禁失聲  
。方復曰。父母勿悲。生子不肯  
。不如無也。且世間無子之人甚多。  
何不放開懷抱。譬如未覓兒也。片  
時。忽呼洛者。表不可方曰。非我  
忽也。迎我者已候於庭。無可如何  
。表則出。不顧。則黑番繚繞。  
不知所從何而至。知事不妙。逃入  
室。而方已一眼不視矣。躍坐床頭  
。面目如生。人咸謂其爲飛昇去。  
○  
無聊情話(續)  
(漱衛生)  
無聊云曰。士道遼遠。聘職交吏。時  
已半年。忽於正月初。接得魚書。頗  
表旅順。於是束裝就道。江津渡波  
。初經涉險。始拜順嶺。屢食難安  
。此方方喚子偕老。人月同圓。  
曉知風塵孽海。致生離苦。天涯飛  
絮。又成逐水之深哀。  
士氏身處苦海。性又好博。樂賭賭  
具。如形影之相隨。卒致孤注無雙。

(何相子)

張魯二生。楚之長沙人也。居同里。學同塾。以故爲忘形交。張有女玉卿。機縱猗中。會魯妻亦有嫌。因相約曰。倘男也。當以珠名。使爲我婿焉。無何。魯以糊口如蜀。道路遼遠。僱魚鴈往還。聊慰積思而已。

鹽商陸姓者。居江滙十餘年。巨萬。卽爲人動憤。籌算皆親操。多勞疾。因難頗甚。李以親姪救之。往往乞之。出納之事。漸委任其婢矣。後卒之。見錄用。李以其誠誨笑之。

作小經紀。所獲益多。以窮措大而入其室中。纖潔無塵。花香四溢。終老計。已乃築別墅於弄人。命途多舛。甲辰秋。詔遣爲匪黨。鐵索羈來。郎官就道。獄中風味。有不堪言者矣。家惟母女。莫展一簣。幸雅聚家本小康。幼曾主塾。讀書數卷。陰念成讀。書一紙據保來。雖雜語而病入膏肓。馳告告警。半年無回稅。張即以是時死。音聞遂絕。

初。僅及月餘。姑蘇旅順。公署遙遁。是以獨身之耗。其父母未之知也。雅聚譚此。容色慘淡。酒痕浪瀝。誦滿衣襟。蓋念身世之飄零。恨高堂之遠隔。遂不覺悲聲之大放。手舉杯頻叩。殷勤慰藉。時連雨將殘。僕夫促駕。予遂不能再勸以清矣。但是夕之飲。抑覺寡歡。酒氣惹悶。使人沈酣。比歸寓所。和衣而睡。醒時蝦蟇。已達二丈日矣。

子之友也。喜其名。煩子引導。俾具芳客。於是說言語游。藉得過訪。銅環輕叩。小婢牽籠。入室中。纖潔無塵。花香四溢。圖書籍簿。事事可人。足得人深致。袖海曰。如此清幽。實識人深致。平章風月如子者。可謂獨具隻眼矣。

余願爲子妾。不願作鄒大夫兒

命小兒戲之。嬌嬌不聽。不不禁之意也消。玉珠此來。實欲賴子筆墨。問舊情人。譔笑之問。備極婉婉之致。因悉其素心。即爲東樵生。亦子之舊同袍。生于春間。因事旋里。蒲帆既掛。蘭思猶舊。千里遙矚。情絲難斷。如玉珠亦可謂深于情者矣。

(未完)

彈詞

開篇 仿馬如飛調 (年翁)

三月暮春遊蘇州留園題壁

姑蘇勝蹟闌闌城。繁華世界說詞門。上津橋畔名名名。北史街前結構精。雲山莊劉氏產。(留園舊植樹園成豐朝劉觀察客峰之別墅。名雲山莊。)可堪兵燹遇庚申。感時花謝淚多淚。憶昔毗陵盛想人。音同字異親題額。留與後人話夕陽。陸君先生曾

滬蘇方言 (劉秋影)

上海租界方言。大半以蘇滬兩處俗語。混合而成。與城鄉土著之真正方言不同。而來滬旅客。類皆寄居租界。所聞市井常譚。間或難以蘇語。恐未必人之悉能了解。鄙人不才。搜括滬蘇方言。詮釋明瞭。頗易詳解。客之初來滬上者。請注意之。

▲拆爛污 凡人有意外其事。得不畏之結果。或竟至於不可收拾。而遺累他人者。故俗呼之曰拆爛污。

▲話四 安語也類北京語之咕摩。揚州語之船蛆。微之紅樓夢回目。村老之信口開河。取以詮釋話三話四。最爲確切。

▲出風頭 出其所长。以鼓於人。因而得之。以自鳴得意者。謂之出風頭。例如妖姬豔女。明妝麗服。珊珊路上。逸人皆爲注目。

海郡地方。大半以蘇滬兩處俗語。混合而成。與城鄉土著之真正方言不同。而來滬旅客。類皆寄居租界。所聞市井常談。固或難以盡述。恐未必人人之悉能了解。鄙人不才。漫抒渥蘼方言。詮釋明顯。頗易詳解。客之初來滬上者。請注意之。

以及後入劇場。翩然下席。光艷照人。一座皆驚。此出風調之語也。他如偉人演說。全場鼓掌。文主編稿。一時氣貫。裡客倒桌。千金不吝。名優獻技。四座傾倒。此亦出風調之謂也。是以出風調爲最著之名詞。凡人所極願自出。而深好他人之大出特出也。

▲掉鎗花 對於人故設疑陣以眩惑。或用空言以愚弄人。謂之掉鎗花。掉鎗花者。滑頭土匪之一。社會上承認其爲不正當之行爲也。

▲板面孔 因種種事故發現。嚴厲正色。對於相對人以詰責之謂也。故板面孔者。實際上感情上。不幸之現象也。

▲弗識頭 自怨所遇不遂之詞也。其人出遇不祥以喪氣。南人曰弗氣。弗識頭者。亦喪氣晦氣之義也。

▲外國火腿 外國人以足踢人。受之者。謂爲吃外國火腿。人力車夫恒吃之。

▲板板六十四 鑄造制錢之。範土爲之。必有六十四板。即一板也。每板必有六十四錢。喻人不當言笑。不輕舉。不妄動也。

(未完)

●兒歌二

老鴉啼啼叫  
要食肉其寶  
媽媽派弟弟  
哥哥娶嫂嫂  
姊姊娶花轎  
弟弟娶酒花那王

文苑

十詞香 續

明粧新寫黛如張。弱質丰肌豔似嬌。  
祇爲向來嬌懶慣。愛香人却却羞。  
香。

最看微詞惱銀娘。如卿應合嫁王郎。  
莫教影字輕攀折。夢自朱條香。  
香。

幾回失意走新場。驚踏生塵愧不忙。  
條得微聞香澤候。床頭都是夢中香。  
香。

美人歌聲試客光。名士新亭枉客光。  
紅粉青衫同落拓。不知何處是香。  
香。

萬家豪傑倚羅幃。風月良宵未可支。  
同音同遊都是夢。從今不復夢香。  
香。

若言未語。出翠裏摘蘭花。插髮來。除了吃煙的朋友以外。這科雲。對池臨影。翻水作顰。是時。倘好朋友要問。王媽道。據你還科伊雙臉。伊卻發其清脫聲高呼曰。認識的。諺曰市道。這話說來很可笑。我正思汝。汝何來之笑耶。余曰。周二大人愛逛窯子。想必你也笑語之曰。以玉骨冰肌之妹。立於幽靜清香之隙旁。美人好花。爭逐家輕吃酒。見有一個軍兵。帶門門腕。帶赤手三郎。不能常體身看耳。然妹之貌。完爲蘭之花。故余今以蘭影兩字。附妹爲名。未知妹意云何。伊噴聲曰。佳哉佳哉。從今後。妹當遵吾命而以中。去。不久向我的話。說是周二大人初不願意。後由翠玉力勸。方影自稱矣。嗟夫。誰知此幽影青年處。於吾蘭妹身上。未滿一年。而竟撒手長逝。悲夫。

南兒年俱長矣。南兒年俱長矣。此他越加熟識。不過我每次請他。爲余兄與於日常之老生談。余聞之。輒扭扭而紅。俯首鼠視也。一日。這就其我與二大人結識的歷史。兄父又復談及。余於蘭中柳樹下。所說。既是有了。非笑了一笑。暗思此若事成。余當與蘭妹有所說。這三是有幸了。王媽笑了一笑。願。再不能如從前之同處斯磨矣。忙不可。要他姊妹轉求二大人。其將奈何。時蘭妹適至。見余猶捉了當。定可成功。諺曰市道還。因不畏寒風所欺乎。余囑曰。你快去罷。你以爲何如。王上道。豈余父又提及。人答等事。故余逃就照這王媽。時候已不早了。週至其父。余言時。斜睨蘭妹。則就走罷。但是你剛答應過我。紅雙顰。俯首弄其衣帶而已。

（未完）

豹市忙向身邊摸出一捲鈔票。數

疑早曉走到前廳照過。只見老四問春生通知，所以春生只道還沒有來。後來老四看見春生起來，方才對他說道：「春生洗嗽過了，就要回去。」老四道：「耐作啗，苦便要緊。」翠鳳吃些點心落去，也來得其格嬌。素來曉得春生，是歡喜吃雞子雞絲羹的，就分付相幫的，去叫了一碗煮麵，春生吃完，才送他上車。這裏二老四方面，我且按下不表。却說柳春生，坐上汽車，叫車夫一還開到家，中了車，走進門來，失失的房中，忽見蕭才能，冒冒失失的，從後面跟了上來，口裡不住的，說：「少爺亂叫。春生見才能，這般不樣子，心中到有奇怪起來。連忙問他道：『老蕭你什麼事體，要這樣亂亂。』」才能氣吁吁的答道：「壞了壞了，這事不成功了。說到這裡，又忍不住下說了：『春生聽到這裡，心中到有些急起來。對才能道：『到底什麼事體，你說了幾句，我仍舊不懂。你要不惱，慢慢的講給我聽。』」一面說，一面就拉了才能，一同走進自己的房間來，叫春生坐下講。才能便坐下，對春生道：「剛剛那買茶的安仁老爺，飭人來叫我過去。我當即跟他，到了安仁老爺的辦事地

之現象也。

▲弗識頭 自怨所遇不遂之詞也。

▲北人相遇不辭曰喪氣。南人曰飽氣。

▲弗識頭者。亦喪氣晦氣之義也。

▲外國火腿 外國人以足踏人。受之者。謂爲吃外國火腿。人力車夫恒吃之。

▲板夜六十四 鑄造制錢之。範土爲之。必有六十四板。即一板也。每板必有六十四錢。喻人不當言笑。不輕舉。不要動也。

(未完)

最有微詞惱胡娘。如鄉應令嫁。莫教影字輕攀折。慕白朱脣香。

幾回失意走鞍馬。蹴踏生平愧。修得微聞香澤候。床頭都是苦香。

美人歌聲誠容光。名士新亭枉香。

紅粉青衫同落拓。不知誰是香。

萬家豪柳倚羅幃。風月良宵未敢香。

同音百遊都是夢。從今不取香。

姓張  
夜來  
蘭鵬  
杜蘭  
再憶  
紅氍纓。俯首弄其衣帶而已。

(未完)

豹布忙向身邊摸出一捲鈔票，數

「這話不成理！」說到這裡，心裏  
下不往說了。春生聽到這個，心中  
到有些急起來。對才能道：「到底什  
麼事情，你說了幾句，我仍舊不懂。」  
「你要不慌，慢慢的講給我聽。一面  
說，一面就拉着才能一同走進門。  
可已的屋間來。叫才能坐下講。才  
能使坐下。對春生道：「剛剛那賣宅  
的安仁老爺，傍人來叫我過去。我  
當即跟他。到了安仁老爺的辦事地  
六。

徵求

之者。謂爲吃外國火腿。人力車夫恒吃之。

▲板夜六十四 鑄造制錢之。範土爲之。必有六十四板。即一板也。每枚必有六十四錢。喻人不富貴。笑。不輕舉。不要動也。

(未完)

豈不悽哉！彼風所欺乎？余嘆曰：因舅父又提及婦人答客之故，遂遲至此耳。余言時，斜睨蘭妹。蘭妹羞走避。但是你剛纔去開過門，歇子，請給了我便答客去罷。」豹布忙向身邊摸出一捲鈔票，勸

說。一面就拉着才能。一同走進去。可已的隔間來。叫才能坐下來講。才能便坐下。對春生道。剛剛批賣毛的安仁老爺。傍人來叫我過去。我當即跟他。到了安仁老爺的辦事地。

何稱謂之相反若是此一不可解者

徵求

。每枚必有六十四錢。喻人不當言香。  
笑。不輕舉。不妄動也。  
(未完)  
萬金豪擲倚羅場。風月只江香。  
回首舊遊都是夢。從今不敢香。

（未完）

當即跟他。到了安仁老爺的辦事地。